

# CLARIDAD

Periódico de Sociología, Crítica y Actualidades

Redacción y Administración: Agustinas 632, Santiago

Dirección Postal: Casilla 3323

Aparece los Sábados

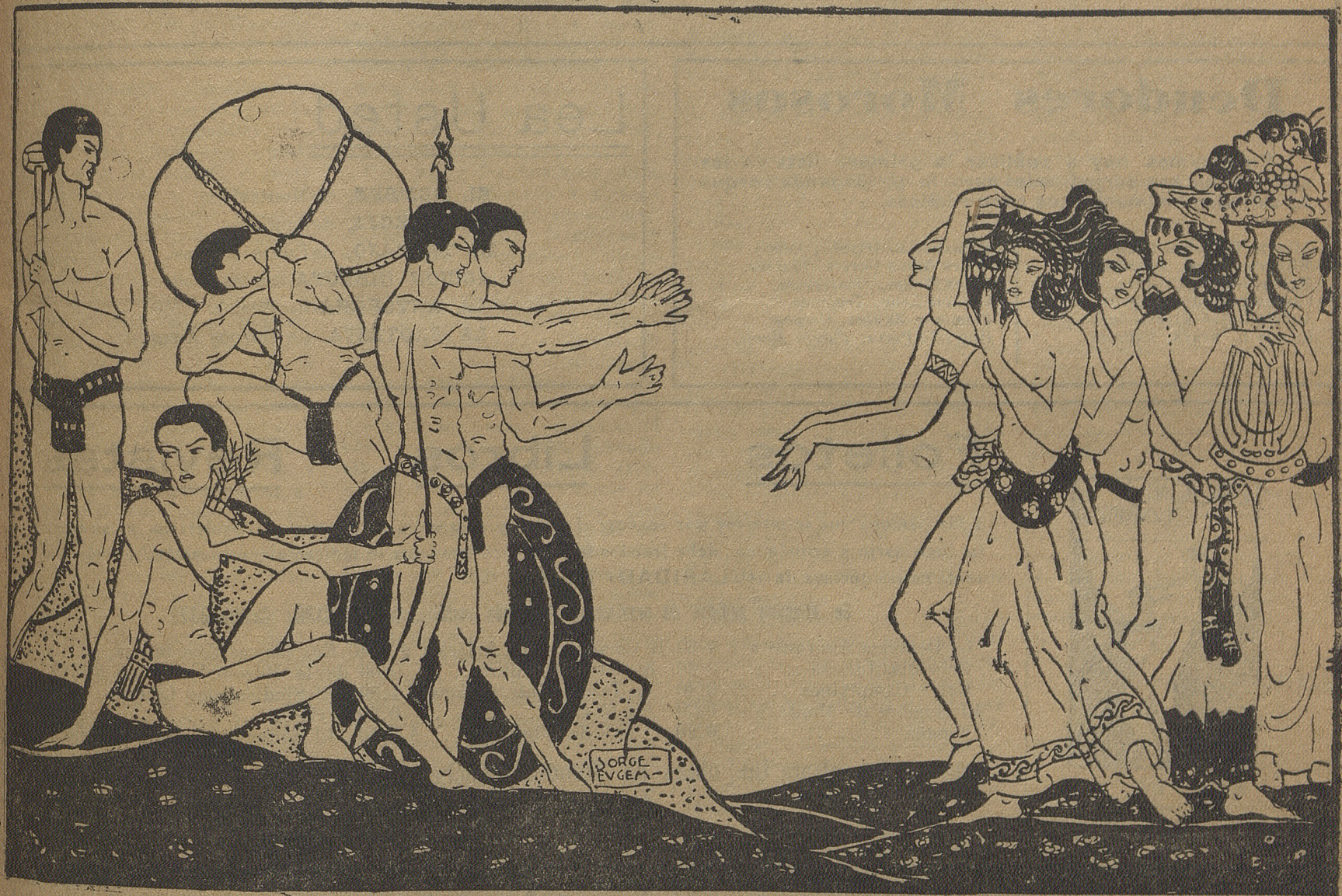
Precio 20 Centavos

AÑO II

SANTIAGO, AGOSTO 5 DE 1922

NUM. 69

YAIAS



## ELLAS...

Surgieron prodigiosamente, tal si avanzaran desde otra vida, empujadas por un viento de amor y de silencio.

Para nuestros corazones, socavados por la fiebre y endurecidos por la violencia del combate, fueron como una multiplicación de Samaritanas que trajesen en ánforas vivas toda la divina dádiva de todas las cisternas de la tierra.

Nuestras broncas voces desnudas, habituadas a marchar solas, se vieron de

pronto envueltas en la canción de sus frescas voces matinales.

Como si repentinamente nos hubiéramos purificado, y como si nuestra purificación alcanzara a cuanto nos rodeaba, todo fué adquiriendo una realidad más vigorosa y un hondo sentido insospechado.

Y sentimos que al encontrarnos nos habíamos totalizado en una síntesis de gracia, de fuerza y de ímpetu jubiloso... Y hasta creímos presentir que la Vida, modelada en nuestro encantamiento, suavizaba los caminos de sus perspectivas innumerables....

El júbilo se nos hizo canto.

Y ahora nuestras voces, envueltas en la tremolación de sus frescas voces matinales, van rondando en blancas procesiones los baluartes de la última Jericó.

Cantamos... No llevamos más fuerza que el ritmo de nuestra melodía. Pero sabemos que una aurora próxima verá desplomarse los muros de la ciudad maldita, porque la rodeamos cantando, y porque desde que Ellas van con nosotros, Dios está en nuestro canto.

Fernando G. Oldini



# HOY GRAN BAILE

Universitario de Invierno

SABADO 5 A LAS 10 P. M.

En los amplios salones del Skating Palace

— HUERFANOS 1059 —

Localidades limitadas: Caballeros \$ 3.00; Señoritas: \$ 2.00

## Deudores Morosos

Empezamos hoy a publicar la primera lista de los agentes que son perjudiciales para la propaganda porque no cumplen lealmente sus compromisos.

Alberto Tornería, *Graneros.*  
Milagro Seguel, *Linares.*  
Marcos García, *Chagres.*  
Camilo Cornide, *Chagres.*  
Adolfo Maján Rivas, *Angol.*  
Ramón L. Araya, *Vallenar.*

Fernando Rodríguez, *Rengo.*  
Pedro Barra García, *Iquique.*  
Oscar Muñoz, *Concepción.*  
Leoncio Leon, *Traiguén.*  
Clemente Zúñiga, *Coronel.*  
Olegario Perez, *Puerto Montt.*

## Lea Usted

EL HOMBRE, de Montevideo  
VERBA ROJA, de Santiago.  
EL TRABAJO, de Punta Arenas.  
ACCION DIRECTA, de Santiago.  
LA ANTORCHA, de Buenos Aires.  
LA PROTESTA, de Buenos Aires.



## Folletos

## Libros

## Revistas

Toda persona que se interese por conocer el origen y desarrollo del movimiento proletario, en su aspecto doctrinario y económico, debe leer los folletos y revistas que se indican a continuación, y están a la venta en las oficinas de «CLARIDAD» Agustinas 632

Se atienden pedidos de provincias. Dirección postal: CARLOS CARO Casilla 3323

La Doctrina Anarquista \$ 0.50	El Comunismo en América \$ 0.40	Enseñanzas Económicas
Rebeldías Líricas . . . . . 0.40	Soviet o Dictadura . . . . . 0.60	de la Revolución Rusa \$ 0.60
Entre Campesinos . . . . . 0.40	La Tercera Internacional 1.50	El Sindicalismo Liberta-
El Hombre de Montevideo 0.20	En el Café . . . . . 0.50	rio . . . . . 0.40
España . . . . . 0.60	Voces de Liberación . . \$ 0.40	El Evangelio de la Hora 0.20

Además encontrará Ud. obras de Stendhal, Michelet, Zola, Boutroux, Palacio Valdés, Zamacois, Linares Rivas, etc.

## Sastrería Ecuatoriana

DE

LUIS MOSCOSO M.

Trajes Elegantes: Corte Inglés y Americano

GRAN DESCUENTO A LOS ESTUDIANTES

AVENIDA INDEPENDENCIA NUM. 850

## Fábrica de Muebles

MOISES MONTOYA

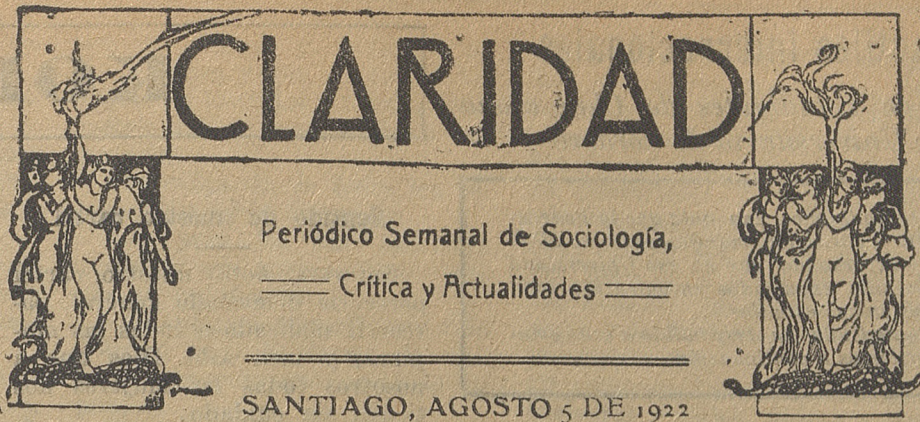
Calle San Pedro 1424 — Casilla 5015 — Correo 3

Se hace toda clase de muebles finos en toda clase de maderas. Aplicaciones en Marquetería, incrustaciones y broncearía en toda clase de estilos. Especialidad en Muebles de Escritorio, Salón. Comedor y Dormitorio

También se hace instalaciones de Tiendas y Oficinas



ORGANO  
DE LAS  
PUBLICACIONES  
OFICIALES  
DE LA  
FEDERACION  
DE  
ESTUDIANTES  
DE  
CHILE



**CLARIDAD** no tiene opinión oficial  
Su única norma es la libertad, el respeto a todas las ideas.  
Su objeto es constituir la más amplia tribuna ideológica, a fin de ir creando conciencia en los individuos.  
Cada uno de los artículos que publica revelan el sentir y pensar de su autor.

## ANTE LA CUESTION INTERNACIONAL

Cuando se habla de la Guerra del Pacífico, o de sus consecuencias, englobadas en la designación de "el problema de Tacna y Arica" hay siempre alguien que sospecha de la verdad de las informaciones que se vierten. Tal ha sucedido con los recientes acuerdos adoptados en Washington por plenipotenciarios de Chile y el Perú.

Por nuestra parte, consideramos que ya no hay razón para reclamar de falta de veracidad respecto de este problema, puesto que él se gestó, realizó y continúa manteniéndose merced exclusivamente al engaño, mayor o menor, según las épocas y las circunstancias.

Si hay algo que no pueda objetarse ya, es el hecho de que la Guerra de 1879 fué un conflicto entre los capitalistas de Perú y Bolivia por una parte, y los de Chile por la otra, dirigido a obtener un predominio económico fundado en la anulación del otro como competidor. Los Gobiernos de estos países no se limitaron a soportar esta mezquina lucha, sino que adjudicándosela, la ampararon, y obligaron a intervenir en ella a individuos inocentes que, aún hoy, no logran desentrañar sus oscuras causas.

Es lógico que, entonces, se haya mistificado a propósito de la guerra, de sus orígenes y de sus consecuencias.

En los colegios, no se enseña con honradez la guerra del Pacífico. Por lo que a mí respecta, jamás nuestro profesor de historia nos explicó las causas de la guerra, sino que se limitó a exaltar el heroísmo de Prat, y otros hecho anecdóticos del trágico acontecimiento. Así no se forma conciencia. Ni se puede formar la mediante la actividad corruptora de la prensa, que a diario dispensa afirmaciones generales como la de que "fuimos arteramente provocados a la guerra", "Perú y Bolivia se aliaron para atacar a Chile", etc., etc., sin justificar ni comprobar sus escritos.

La realidad es que pocos han logrado establecer con precisión la realidad de ese crimen contra la civilización que, al igual de las demás, fué la guerra de 1879. Y los que la saben, sienten una profunda repugnancia invencible.

Si se ha mistificado acerca de la guerra; otro tanto ha ocurrido con relación al problema de Tacna y Arica. Las actividades de Cancillería se desenvuelven en el más impenetrable de los misterios; y la masa, el pueblo, no percibe sino ciertos resultados, ignorando siempre su alcance, sus antecedentes, su modalidad. Y alrededor de estos resultados, jiran afirmaciones tan contradictorias, que uno no sabe jamás a qué quedarse, si a lo que se asegura hoy, o a lo que se juró ayer...

Con razón los hombres puros que se han acercado a algunas fases del conflicto, suelen afirmar, movidos de honda vergüenza y de violenta indignación: "Tanto en Chile como en el Perú, se miente ignominiosamente acerca de la cuestión de Tacna y Arica". Estos hombres suelen llamarse a veces Juan Enrique Lagarrigue, a veces Paulino Alfonso...

¿De que se pueden, pues, quejar hoy los que impugnan el acuerdo de Washington, cuando ellos mismos han aportado, ayer, a esta cuestión un velo más de engaño a la opinión pública? Los que actualmente manejan las relaciones exteriores de este país, tienen una larga e ininterrumpida tradición que seguir. Y quien quiera que se preocupe de sus actividades, puede atestiguar cómo no se han apartado de ella...

Se impugna el acuerdo de Washington por razones abogadiles; con argumentos maliciosos; con recursos de toda índole. Hasta se ha exhumado a algunos venerables abuelos que tenían conquistado, con el más justo de los títulos, el derecho al anonimato, al olvido piadoso de sus intentos de arreglo, para oponerlos como valla a los propósitos de los actuales hombres de Gobierno que creen haber dado con una solución satisfactoria para el problema de hace cuarenta años.

Para nosotros, cualquiera solución del conflicto, que no sea la reiteración de la guerra, es aceptable.

Y lo es, porque el problema en sí no nos interesa sino en cuanto ha dado origen a una guerra, y a la coacción más horrible de las libertades individuales. No nos interesa sino como medio de allegar un alivio a la odiosa animosidad que los gobiernos de dos

pueblos han hecho vivir latente entre sus gobernados. No nos interesa sino en cuanto puede ser un antecedente para concluir con el derroche de los dineros públicos en el ejército y la marina desproporcionados que se mantiene en el país.

A causa de la perduración del conflicto, tanto en Chile como en el Perú, se ha ahogado con medios violentos las pocas voces libres que hablaron del problema con horadez de hombres. Entre nosotros, aún está vivo el caso de Carlos Vicuña Fuentes, destituido de sus puestos de profesor, por juzgar que la política internacional del Gobierno era incoherente, y que para cohonestarla, se habían abandonado los conceptos morales. Todos recordamos la movilización de 1920, aparatosamente fabricada para solucionar una dificultad política de orden interno; el saqueo del Club de Estudiantes, por el delito de querer saber la verdad...

Y en el Perú toda la política interna ha girado alrededor de la reivindicación de Tacna y Arica, y aún de Tarapacá, desde hace muchos años. Y a quien no opina como el Gobierno, le están reservados los calabozos de las cárceles, la Isla de San Lorenzo, o los involuntarios paseos al extranjero... Se ha llegado a expropiar diarios, con la consiguiente deportación de sus dueños, aún cuando han solido ser parlamentarios...

Este problema nos perturba tan excesivamente, que un conciudadano, de edad bastante avanzada, don Rafael Garmendia Reyes, se escandaliza de que un diario en Chile exponga lo que él llama "conceptos peruanos"... ¿A donde vamos a llegar con la indefinida prolongación del problema?

Es justo que cese. Quizás si después se respetará la libertad de opinar de los individuos (aunque sean empleados públicos: ya el Presidente de la República, en reciente entrevista publicada en "El Mercurio", reclama para sí esta libertad...) Quizás si más tarde, vinculados los países distanciadados, mejore la situación general de ambos. Quizás si quede herido de muerte el militarismo entronizado en nuestro país.

Que se miente; que se dan datos falsos, informaciones truceas, noticias tendenciosas! ¿Acaso todos los Gobiernos no han hecho siempre igual cosa?

Este conflicto puede terminarse. Que no se afijan los cornetas

del chauvinismo: ya que nacerá uno nuevo, más formidable, más difícil que el actual...

Porque mientras exista la actual organización de los estados, fundada en el régimen nefando de capitalismo; mientras las fuerzas productivas permanezcan en poder de unos pocos, y el trabajo humano sea la mercancía más vil; mientras la actividad productora no se organice internacionalmente; mientras no se reemplace de hecho la competencia, (que busca el lucro individual), por la cooperación, (que persigue el beneficio colectivo), seguirán las guerras, nacerán dificultades entre capitalistas de estados vecinos y competidores; perdurará la avaricia por conquistar y mantener mercados, y será un mito la Paz Universal.

Digamos, por fin, una palabra explicatoria:—actualmente, en el fondo, estamos de acuerdo con el Gobierno, en cuanto a la solución pacífica que pretende dar al viejo pleito de Tacna y Arica; pero nuestro acuerdo se parece mucho al que nos acerca a los reaccionarios de Chile, a los católicos, que, en materia de enseñanza, abogan, como nosotros,—pero con distinta finalidad—por la libertad de enseñanza.

Pero así como defendemos la libertad de enseñanza, por defender la libertad misma; simpatizamos con el acuerdo, que puede ser que haga imperar entre nosotros tantas libertades conculcadas a pretexto del conflicto...

Daniel SCHWEITZER

### LA PROPAGANDA ANARQUISTA EN CHILE

En un número anterior, dimos cuenta de que los anarquistas de Buenos Aires habían decidido realizar una jira de propaganda por algunas ciudades de Chile.

Con este fin, se ha organizado un grupo de esa capital que se llama: "Grupo para la Propaganda Internacional".

Ese grupo ha tomado a su cargo el financiamiento de los delegados en lo que a pasajes se refiere; los anarquistas de Chile deberán costearle la estada y la movilización por el país.

Desde luego, hay que poner el hombro a esta tarea, que será muy útil para la propaganda de las ideas anarquistas y para la unificación de los camaradas.



## Relaciones estudiantiles internacionales

Respuesta de la Federación de Estudiantes de Chile a una nota de la Federación Universitaria de Córdoba

En nuestra edición anterior reproducimos una nota que la Federación Universitaria dirigió a nuestra Federación manifestando su adhesión moral a la juventud chilena y expresando que en esa Universidad los compañeros nuestros que han sido expulsados encontrarían toda clase de facilidades para proseguir en sus estudios.

La Federación de Estudiantes de Chile ha respondido a esa comunicación con esta nota que transcribimos a continuación:

"Santiago, Agosto de 1922— Señor presidente de la Federación Universitaria de Córdoba. Esta Federación ha tomado conocimiento de su atenta nota de fecha 14 de Julio y nos ha encargado manifestar a Ud. el hondo regocijo con que han sido recibidas sus palabras de aliento para la labor ardua que hemos tomado bajo nuestra dirección.

"Tenga Ud. la seguridad, compañero presidente, de que los simpatizantes ofrecimientos de la juventud estudiantil de Córdoba han despertado entre nuestros compañeros expulsados de nuestra Universidad, un sentimiento profundo de gratitud que sus almas de jóvenes conservarán perennemente. Esa actitud de los camaradas de allende los Andes es, además, la mejor prueba de la justicia que guía nuestros actos, y un baldón—desgraciada-

mente merecido—para aquellos hombres que no supieron ser maestros de las generaciones jóvenes de Chile.

"Vaya a la viril juventud cordobesa que creó en su tierra una nueva Universidad, el caluroso saludo de la mubachada estudiantil chilena, combatida y escarnecida por quienes no la han podido comprender.

"Haciendo votos por la feliz realización de una solaridad cada día más estrecha entre las huestes juveniles del continente, tenemos el agrado de ponernos incondicionalmente a sus órdenes.

Raúl Silva Castro.  
Secretario.

Otto Lenck.  
Presidente en ejercicio de la Federación.

## Algunas observaciones alrededor del concurso sobre la Reforma Educacional

La noticia de los Juegos Florales auspiciado por "Juventud" me ha sugerido algunas consideraciones que paso a exponer.

Desde luego, al leer el anuncio en el que se hace notar que la reforma abarcará todos los grados de la enseñanza, me extrañó no ver representada en el Jurado, la escuela primaria.

Las personas que lo forman están sin duda alguna, animadas del mejor espíritu y serán todo lo competentes que se quiera, pero dentro de su esfera. De lo anterior se desprende que los concursantes estarán en una situación análoga: uno hablará de las reformas en la enseñanza primaria, otro de las secundarias y un tercero de las universitarias, de modo que, a menos que alguien hable de lo que no conoce (lo cual acontece con más frecuen-

cia de lo que se cree), el Jurado se encontrará con trabajos incompletos.

Este inconveniente se puede subsanar dividiendo el Jurado en tres secciones, (primaria, secundaria y superior), debiendo estar representada en cada una la Federación de Estudiantes. Por lo tanto, sería preciso fijar un premio a cada sección.

Como puede ocurrir que algunos de los trabajos no premiados, contengan ideas interesantes, convendría discutirlos en una asamblea general a la que se invite a los concursantes y maestros de todos los grados de la enseñanza. Esto moverá la opinión pública en favor de la reforma en la que participarán buen número de las personas que se interesan por los asuntos educacionales y "Juventud" cosechará el fruto de su trabajo que lo deseo libre de lo que llamo: la epidemia yanqui.

Camila Belineles.

### "Claridad"

Recomienda a Ud. el calzado económico y durable que vende la

Zapatería "EL SOVIET"  
San Diego 658

# KODAK

### Sentido de nuestro cartel

Sin esta nota nuestro cartel parecería demasiado general, parecería dedicado a todas las mujeres; y bien sabe Dios que a nosotros todas las mujeres nos tienen sin cuidado.

Al leer ese cartel y ver ese dibujo hemos pensado en las mujeres que son nuestras compañeras, en las que estudian en la Universidad.

Desde el movimiento pro-reformunversitaria ellas nos han estimulado ayudado e impulsado.

Ellas hicieron más rápida la adhesión de muchos cursos al último movimiento estudiantil, ellas, ahora, tienen una función amable en la casa estudiantil.

Ellas darán una vida más noble y firme a las actividades estudiantiles.

### Inauguración de un establecimiento ganadero.

El Miércoles se inauguró en nuestra capital un hermoso establecimiento ganadero. Los establos fueron planeados por los arquitectos de mayor prestigio. Los bueyes tienen toda clase de comodidades: canchas de gimnasia, piscinas, etc.

Como era de suponer, concurrieron a la inauguración del es-

tablecimiento, los caballeros más distinguidos de la sociedad. Podríamos dar nombres de senadores, diputados, obispos, banqueros, estadistas y demás funcionarios.

Según la relación de los diarios, se puede asegurar que los caballeros indicados se sintieron muy bien durante la inauguración; algunos hasta manifestaron intenciones de quedarse.

### PROXIMO BENEFICIO

El Miércoles 9 del presente, se verificará en el Coliseo Nacional, una gran velada y baile social a beneficio de los estudiantes expulsados de la Escuela de Artes y Oficios, que irán a continuar sus estudios al extranjero.

### ORGANIZACION Y REVOLUCION

Con este título acaba de aparecer un folleto de Ricardo Mella, en el cual estudia la organización obrera y da indicaciones sobre la conducta que deberán observar los anarquistas en los sindicatos.

Como en todos sus escritos, Mella argumenta con fuerza y lógica.

El precio de este folleto es de 0.40 centavos. Puede pedirse en nuestra redacción.

## Veritas, Vanitas

Quand j'ai connu la  
vérité  
je croyais que c'était  
une amie;  
quand je l'ai comprise  
et sentie,  
j'en étais déjà dégouté.

Alfred de Musset

¿Que es la verdad?

Así preguntaba Pilatos a los energúmenos que le rodeaban aulladores y pedían la muerte del Justo.

¿Y cuántas veces, antes y después, no se habrá formulado la formidable pregunta!

Según palabras del Eclesiastés "ignora el hombre lo que fué antes de él y lo que será después de él. ¿Quién se lo podrá mostrar?"

La verdad es como el horizonte, está en todas partes y en ninguna. Es un círculo ideal cuyo radio está determinado por el alcance de nuestra vista, que avanza y retrocede con nosotros, su centro.

Nunca podemos llegar a tocar su línea periférica. Antes llegaríamos a encerrar el mar en la valva de una concha, según el símil de San Agustín.

Para Oscar Wilde, "nada es

verdad" y "una verdad deja de serlo cuando más de una persona cree en ella".

Y también dijo Campoamor:

"En este mundo traidor nada es verdad ni mentira..."

La verdad, es decir, lo que así llamamos, es una mera interpretación del mundo de las apariencias.

En estas interpretaciones hacemos constar los errores de los que nos precedieron y sentamos "nuestras" verdades; pero no son, ni mucho menos, incontrastables y eternas.

La outopía de ayer, muchas veces es la verdad de mañana, pero también la verdad de hoy es el error para mañana.

Todo fluctúa, dijo Heráclides.

En el sistema de Hegel, que ha sido calificado de catedral del pensamiento humano, se defiende el principio de que "nada es sino que todo deviene", es decir, todo se está haciendo.

Por medio de la especulación filosófica, el hombre sólo logra vislumbrar intersticios de luz en lo que Víctor Hugo llama "la gran sombra".

Nunca en esta vida, conoceré



mos la última razón de las cosas: la verdad.

"Sé que no sé nada", dice Sócrates.

Entre el sabio y el ignorante hay esta diferencia: el sabio sabe que no sabe y el ignorante ignora que ignora.

Medir la extensión de la propia ignorancia, en esto consiste la sabiduría. No hay ciencias exactas.

Paul Louis Courier escribió: "Creo que dos y dos son cuatro, pero no estoy seguro de ello", remedo del "¿qué sé yo?", de Montaigne.

Poincaré, en sus "Últimos pensamientos", demostró que las leyes naturales no son eternas, y ahora viene Einstein en su "Teoría de la Relatividad" a probar que nuestras concepcio-

nes del espacio y el tiempo no son exactas y que, en teoría, las reglas de Euclides y toda la Geometría deben ser sometidas a una revisión.

Trasvaluación de todos los valores, que diría Nietzsche.

Así, pues, las que llamamos verdades son apreciaciones todavía no rectificadas.

Los antiguos simbolizaron a la Verdad bajo la forma de una mujer desnuda que surge de un pozo.

Pero hay verdades que sólo pueden presentarse vestidas y engalanadas; hay otras que mejor es no salgan de su pozo.

Más vale una mentira ingeniosa que una verdad necia.

Decid siempre la verdad... pero no digáis todas las verdades.

Julio Brouta.

## TROZOS SELECTOS

### EL DERECHO Y SUS MENTIRAS

#### CARTA A UN ESTUDIANTE

La importancia moral y educadora del derecho! Esto es horrible! La causa principal de la inmoralidad del mundo cristiano de nuestro tiempo, reside en este abominable fraude que se llama "el Derecho" y se habla de la importancia educativa del mismo!

Todo el mundo está conforme en que las exigencias más elementales de la moral, sin hablar del amor, consisten en no hacer a los otros lo que no querríamos que se nos hiciera, en compadecerse del pobre y del desgraciado, en perdonar las ofensas, en no saquear (no apropiarse de las cosas sobre las cuales otros tienen un derecho igual al nuestro), en general, en no hacer lo que todo hombre razonable, no corrompido, reconoce como malo. Según esto, ¿que nos enseñan los individuos que se consideran como amos, los guías de los demás hombres, como modelos de equidad y moralidad? La salvaguardia de las riquezas de los grandes hacendados fabricantes, capitalistas, que se han hecho ricos, ya acaparando la tierra, que naturalmente pertenece a todos, ya robándose el trabajo de los obreros, que a causa del acaparamiento de la tierra, se han colocado bajo la absoluta dependencia de los capitalistas. Y es una salvaguardia tan activa, que si uno de los individuos privados de lo que se les debe, engañados, ebrios con bebidas que aturden, se apropiara de una millonésima parte de esos objetos que a él y a sus camaradas les han quitado por el pillaje perpétuo, según el derecho, será juzgado, aprisionado, desterrado.

El propietario de un millón de cuerdas de suelo, como quien dice, el individuo que contra la justicia más elemental ha acaparado para él solo lo que debería ser el bienestar de muchos, so-

bre todo de aquellos que sobre ese suelo viven, este propietario existe, aún cuando haya adquirido su fortuna robando de un modo patente y siga haciéndolo atdavía. Uno de esos desheredados, un ignorante embrutecido por la falsa religión transmitida de padres a hijos, bestializado por el alcohol que el gobierno le vende, va de noche, al bosque, provisto de una hacha y corta el árbol que necesita, ya para construir, ya para vender y comprar con el producto objetos indispensables. Se le encierra. Ha violado el derecho del terrateniente en grande escala. Los sabios juristas lo juzgan, lo aprisionan, privando así de su último sostén a la familia hambrienta. Lo mismo sucede por doquiera y cientos y miles de casos análogos se realizan en las fábricas y talleres.

Me parece que no puede existir moral sin la justicia, la bondad, la piedad, el perdón de las ofensas. Pero aquí todo esto se halla desterrado en nombre del "Derecho". Tales actos, cometidos por miles diariamente, por doquiera, según el "Derecho", son los que educan moralmente a los hombres! ¡La influencia moral y educativa del "Derecho"! No hay nada, pero ni la teología, que deprave de un modo tan inevitable y necesario a los hombres. Y es para sorprenderse de que a pesar de esta depravación incesante, el pueblo conserve aún la verdadera comprensión de la justicia, que han perdido ya en absoluto las clases ociosas.

Si los "sabios" que conocen todas las leyes divinas y humanas, y, que además, no necesitan de nada porque son ricos, si ellos consideran que debe encarcelarse a un campesino y reducir a su familia a la muerte por ham-

bre, porque por miseria, estupidez, borrachera, ignorancia, volteó un árbol o se llevó de la fábrica mercaderías por valor de \$ 2.00, ¿qué debo hacer yo, desnudo, hambriento, iletrado, cuando me roban mi caballo? Así deberían razonar las gentes del pueblo. Pero no, a pesar de toda la depravación que sufren del Derecho y la Teología, del Derecho principalmente, ellos guardan, sin embargo, los verdaderos sentimientos morales, humanos, que no son los establecidos por los derechos ni en conformidad con estos últimos.

Decía Kant que la charlatanería que se realiza en las escuelas superiores en la mayoría de los casos no es más que el deseo de abstenerse de resolver las cuestiones difíciles, atribuyendo a las palabras un sentido variable. Pero esto es poco: esta charlatanería, como sucede al tratarse del "Derecho", tiene a menudo un propósito inmoral muy preciso; la justificación del mal existente.

Esto por el lado moral; pero desde el punto de vista de la razón, la fé en cualquier imagen milagrosa de la madre de Dios o de Juana de Arco, beatificada hace poco, es en absoluto menos estúpida que la fe en las "supervivencias atributivas, imperativas etc."

Conocidas la inexactitud, el artificio de las ideas falsas y de las palabras inventadas para expresarlas, es de suponer que en nuestros días debieran mantenerse alejados del estudio de semejantes ciencias los espíritus frescos y jóvenes. Pues bien, según vuestra carta, veo que las cosas siguen hoy como hace sesenta años. He sido estudiante de derecho y recuerdo cuán interesado estuve, en el segundo curso, por la teoría del derecho, aún cuando me puse a estudiarla, no sólo en vista del examen, sino pensando hallar en ella la explicación de lo que me parecía extraño y vago en la organización de la vida humana. Pero entonces, cuanto más penetraba en el sentido de esta teoría, más me convencía de que algo había en esta ciencia que cojeaba o que yo era incapaz de comprender.

En otros términos, adquiriría poco a poco la convicción de que el tonto era uno de los dos, o Névotine, autor de la **Enciclopedia de Derecho**, que yo estudiaba, y yo que no podía comprender toda la profundidad de esta ciencia.

Tenía 18 años: me era difícil admitir que el tonto fuese yo. Resolví entonces abandonar los estudios de jurisprudencia, porque sobrepujaban a mis capacidades intelectuales. Entregado desde hace muchísimos años a otras ocupaciones, he olvidado por completo la ciencia del derecho. Hasta tenía una vaga idea de que la mayoría de los hombres actuales se hubieran ya emancipado de este fraude. Por desgracia, veo que según vues-

tra carta esta "ciencia" existe y continúa su obra nefasta. Por lo mismo me siento dichoso de haber tenido la oportunidad de manifestar lo que pienso de dicha ciencia. Creo que no soy el único que así piensa.

No le aconsejaría a los "profesores" de los diferentes "derechos", que han pasado toda la vida estudiando y enseñando esta mentira, y que gracias a esta enseñanza se han creado una situación en las Universidades y Academias, imaginándose a menudo y candorosamente que con enseñar sus "supervivencias éticas", etc., hacen algo muy importante y útil; no aconsejaría a esos señores que abandonen su ocupación malhechora. Como no se lo aconsejaría tampoco a los curas, obispos y arzobispos, que también han pasado toda su vida en difundir y sostener lo que creen necesario y útil. Pero a tí, joven, y a todos vuestros camaradas, no puedo menos que aconsejaros que abandoneis lo más pronto posible, ante que os gangreneis por completo, antes de que el sentido moral se entorpezca del todo en vosotros, esa ocupación, no sólo estúpida y embrutecedora, sino perjudicial y depravante.

Me escribes diciéndome que el señor Petrajitzki, cita en su curso lo que él llama mi doctrina. Yo no he tenido ninguna doctrina. Yo nada conozco que todos los hombres no conozcan. Yo sé con la humanidad entera, con la inmensa mayoría humana de todos los países, que todos somos seres libres y razonables en cuya alma existe una ley suprema, muy sencilla, muy clara, a todos accesible y que nada tiene que ver con las prescripciones humanas que se llaman Leyes y Derechos. Esta ley suprema tan sencilla y accesible a cada uno, consiste en amar al prójimo como a nosotros mismos y en consecuencia no hacer a los otros lo que no queremos que nos hagan. Esta ley es tan propia del corazón humano, tan razonable, su realización asegura tan indiscutiblemente el bien del individuo y el de la humanidad, que ha sido proclamada en forma idéntica por todos los sabios del universo, desde Buda, Cristo, Confucio, hasta Rousseau, Kant, y los pensadores contemporáneos. Si no fueran los esfuerzos hipócritas y nefastos de los teólogos y leguleyos por ocultar esta ley a los hombres, ella habría sido adoptada por la inmensa mayoría desde hace tiempo, y la moralidad de nuestra época no estaría a ese nivel tan bajo en que se halla ahora.

He aquí los pensamientos que vuestra carta me ha sugerido y cuya expresión me deja tan dichoso.

León Tolstói.

"La Revue"



## MATERIAS EDUCACIONALES

La extensión Universitaria en Inglaterra, además del carácter conservador en el contenido y en su forma tuvo una orientación un tanto aristocrática y sectaria.

No hizo sentir su influencia en las clases obreras como era de esperarlo por las necesidades urgentes que en ellas debía satisfacer, sino que por el contrario penetró en las clases acomodadas propiciando una amplia y sólida cultura en todos aquellos círculos que directa o indirectamente estaban sometidos al régimen de la enseñanza Universitaria oficial.

El movimiento de extensión, sin embargo, aún cuando, se propagó en las clases cultas y adineradas logró hace algunos años refuerzo en las masas populares y hasta se llegó a censurar agudamente a sus dirigentes por no haber elegido como principal centro de acción el pueblo mismo.

Una prueba evidente de este hecho es sin duda la formación de los University Settlements, organismos característicos de la extensión inglesa donde mediante salas de grnw, clases, bibliotecas, laboratorios, museos etc, un selectísimo cuerpo docente impulsado por el entusiasmo de diseminar la cultura entre los obreros y empaparlos del espíritu de progreso que fué anima a la nueva Universidad, desarrollaba la más grandiosa obra de cultura social sin más provecho y objeto que remediar con equidad por medio de la instrucción y del arte la triste condición de los más humildes.

El Settlements, como instrucción de extensión Universitaria, ha producido sus frutos. En primer lugar el espíritu de humanidad se ha consolidado, haciendo que los ricos más instruidos, departiesen fraternal y cordialmente con los más ignorantes. En 2.º lugar se han destruido en parte las odiosas barreras que separan a las diferentes clases sociales, formando una verdadera comunidad espiritual en que cada uno conserva su individualidad y la acrecienta para elevar la condición de los demás.

En 3.º lugar se ha conseguido como ya lo hemos dicho, democratizar el movimiento de extensión, haciendo que las corrientes de cultura artística y moral, social y científica circulen hasta en las capas más ignorantes y obtusas de las masas populares.

Más tarde la organización de estas instituciones ha sido definitivamente consolidada, gracias a la fundación de una sociedad, llamada University Settlements Association.

El establecimiento más importante que mantiene esta Asociación es sin duda el Toynbee-Hall, que cuenta con el mayor número de estudiantes, obreros en casi su totalidad. Dos fines persigue la enseñanza proporcionada

en dicho establecimiento: 1.º desarrollar cursos de extensión Universitaria y 2.º desarrollar ciclos de conferencias de vulgarización científica.

El 1.º fin se consigue gracias al funcionamiento de algunos cursos durante dos o tres trimestres y a los magníficos laboratorios y bibliotecas (7.000 volúmenes) de que está dotado el Toynbee-Hall.

La extensión Universitaria inglesa triunfó definitivamente tanto en el interior como en los países a los cuales cundió el movimiento.

Los norteamericanos desde luego aprovecharon las ventajas de la extensión, creando un gran número de instituciones de índole enteramente análoga a las inglesas que ya hemos conocido.

La organización está a cargo de la American Society for Extension of University, que procura materialmente la difusión cultural entre los elementos populares a fin de propulsar el desenvolvimiento armónico e integral de todas sus facultades intelectuales.

La población escolar de sus cursos es bastante numerosa, llegando a la enorme cifra de 200.000.

En Europa el movimiento de extensión Universitaria cundió rápidamente. Casi todas las naciones especialmente Italia, Francia, España, Bélgica y aún las Repúblicas centrales de Alemania y Austria, en aquel entonces Imperios, abrieron sus aulas Universitarias a las nuevas corrientes educacionales, permitiendo que la influencia benéfica de ellos espanda la ciencia a todos los ámbitos de Europa.

El movimiento de extensión sin embargo, se orientó de muy distintas maneras según los diferentes países. En Alemania por ejemplo se fundaron cursos destinados a esparcir la enseñanza superior fuera de las Universidades, y en especial, en aquellos centros más frecuentados por las masas populares. La extensión Universitaria en Alemania no difiere por lo demás sustancialmente de la inglesa. Como ésta se halla sometida al control de los organismos oficiales, (entre ellos las Universidades de Hamburgo, Múnich, Berlín, etc.) y persigue los mismos fines de cultura social en las diversas capas del pueblo.

En la actualidad los cursos de extensión Universitaria de Leipzig, consiguen reunir hasta 7.000 alumnos.

En Francia el movimiento de extensión Universitaria tuvo un carácter exclusivamente popular llegando a confundirse en cierto modo con el desarrollo de las Universidades populares.

En realidad la extensión Universitaria en Francia perdió especialmente el carácter que tuvo en Inglaterra. No puede hablarse propiamente de una extensión

de la enseñanza superior Universitaria sino que en la mayor parte de los casos están a cargo de instituciones privadas y enteramente ajenas a las normas y fines sancionados por las Cátedras oficiales.

Algo parecido sucedió en Bélgica, aún cuando, en la última parte del siglo pasado, el movi-

miento de extensión Universitaria como nació en Inglaterra, permitió la fundación de tres importantísimos organismos, siendo, Lorama el centro del más importante. Paralelamente a éstos se desarrollan con éxito las Universidades Populares, de índole radicalmente diversa.

Arturo FIGA

## FIGARO

Odiaba a su patria. Todo lo que veía en derredor suyo le dejaba frío.—Stendhal.

En los comienzos del siglo pasado, a principios del año 1809, nació en Madrid el incomparable periodista Mariano José de Larra, sin duda alguna el más valioso representante del romanticismo afebrado, inquieto y disolvente que remeció desde esos días hasta los fines de la centuria las paredes vetustas del solar castellano. Porque Larra—y con él la totalidad de los románticos—fué un revolucionario en toda la extensión del término. Es verdad que, a diferencia de Espronceda, no conspiró, no formó parte de organizaciones secretas, y que no arengaba a las multitudes indiferentes, para presentar resistencia al poder constituido que agonizaba entonces y todavía agoniza. Pero usó de un instrumento mucho más valioso—a pesar de todas las medidas gubernamentales—: Larra como escritor político y de costumbres, como autor teatral y novelador, fué un ironista, el más grande sino el único ironista de España.

Influido por la fiebre del romanticismo, exaltado su "yo" en grado tal que es necesario salir de los ámbitos españoles para encontrar alguien con quien parangonarlo—Nietzsche, Stirner acaso; D'Annunzio hoy—, Larra lleva dentro de sí las resonancias de las aclamaciones fervorosas que lanzaron los franceses en el patético juego de pelota y de las protestas asesinas de las mujeres que marchaban a Versalles en busca de María Antonieta... El racionalismo (hoy definitivamente muerto) vive en él sus ansias de examen libre de los valores representativos; el deseo de progreso, por otra parte, le hace apartar con aseó la mirada del espectáculo de su tierra, para fijarla en la igualdad y en la libertad de los ciudadanos de otras patrias, y el torbellino, en fin, de la pasión romántica le hace vivir una vida atropellada, efímera y fugaz—byroniana puede decirse...—; probar todos los placeres y todos los dolores; desesperanzarse prematuramente, y morir por su propia mano antes de alcanzar los treinta años de existencia.

La importancia de Larra en su medio, sólo puede ser adivinada en la presencia de los testimonios que los escritores de su época han

dejado. Mesonero Romanos, por ejemplo, le trata con mucha intimidad; pero hay entre el uno y el otro verdaderos abismos que ellos bien saben que son infranqueables. No se le diga a Mesonero de reformas ni de extrajeras literaturas: él sólo sabe que existe Madrid con sus callejas oscuras y tortuosas, llenas de antros pintorescos de degradación y alegría, de miseria y misticismo. Por eso cuando Larra en una típica tertulia anuncia a sus amigos que dejará uno de sus seudónimos para adoptar el de Figaro, Mesonero se llama a escándalo y dice que en un periodista de las riberas del Manzanares usar Figaro equivale al empleo de Sancho Panza para uno de las orillas del Sena... Mesonero es el realismo clásico español, nutrido de tradición y de casticismo; lo que no arranca de lo más hondo de las entrañas de la península mísera y fanática es execrable y dañino, y son sobre todo reprobables aquellos conatos franceses, esos vientos del Norte, disolventes y liberales...

Larra, entre tanto, ha desparanado en las columnas (raleadas por la censura) de algunos periódicos, el lamento trágico, el monólogo sin esperanza del que siente morir las últimas energías de una raza, y que sabe que su voz no tendrá respuesta ni despertará emulación. ("El genio ha menester del eco—escribe en un prólogo—, y no se produce entre las tumbas".) Las arbitrariedades del poder central cada día aumentan; los elementos liberales no tienen cohesión, y no pueden presentar batalla al mal que avanza, y crece, y domina; los pocos hombres de conciencia entera y sentimientos no contaminados, o están en el destierro, o padecen en las cárceles, u obran sin tino...

España ha sido siempre así, un país de individualidades señoras, soberbias e irreductibles; cada época tiene en ella su hombre representativo, héroe o tirano; pero no hay, por eso mismo continuidad, no hay solidaridad de esfuerzos, no hay "eco" para las voces libres que gimen, apostrofan o imprecán. Larra se parte un día cualquiera el cráneo de un pistolazo, influyendo en su determinación trágica tanto el amor desdichado que llenó su vida como el desconsuelo por la infructuosidad total de sus palabras. El cumple hasta donde puede el



## LOS MISMOS DE SIEMPRE

Ríos de tinta están gastando los magnates de la Oligarquía conservadora para mistificar al país, en el asunto del acuerdo con el Perú.

El afán verdaderamente maníaco con que prosiguen la tarea de impugnar el acuerdo, envuelve dos propósitos claramente definidos. Uno, tomar el arreglo de Washington como pretexto para atacar la política general del gobierno; y el otro, mantener latentes los odios entre dos pueblos, para que nunca puedan establecer corrientes de simpatía y de solidaridad a través de las fronteras; para que nunca los trabajadores de Chile y del Perú puedan entenderse para una lucha internacional contra el Capitalismo.

En cuanto al primer punto, ya lo hemos dicho en otras publicaciones de la prensa,—a los trabajadores no les importa quién o quiénes hayan pactado el arreglo. Los obreros prescindían del medio, y sólo se atienen al fin. No les interesan las personas que hayan tomado parte en el acuerdo. Lo que le interesa es el arreglo en sí mismo, por sus consecuencias inmediatas y remotas.

Relativamente al segundo punto, o sea mantener los odios de raza, los magnates son consecuentes con su política tradicional.

El Capitalismo es internacionalista, y los Gobiernos, que son un reflejo del Capitalismo, buscan acuerdos internacionales a fin de garantizar la perpetuidad del sistema y para perseguir a quienes quisieran destruirlo o siquiera modificarlo. Pero no quieren, no consenten que los obreros hagan lo mismo que ellos hacen, para la mejor defensa de sus intereses; y al efecto, han instituido un nuevo culto, la idolatría de la patria, exagerando hasta el ridículo el concepto de su amor,

a fin de alzar una muralla china entre pueblo y pueblo.

A este propósito conduce la grito destemplada que halla eco en la prensa que sirve de boecina a intereses que no son los del Pueblo, sino los muy personales de una Oligarquía que ve en peligro sus seculares privilegios, fundados en un exagerado concepto del amor patrio, llevado hasta la demencia.

Si el Pacto es aprobado por el Congreso, como creemos ocurrirá, —no será ya posible a la Oligarquía Capitalista hallar a mano pretextos para mantener encendido el rescoldo de los viejos odios entre pueblo y pueblo, con el fin de que nunca lleguen a entenderse acerca de una acción solidaria y eficaz contra el enemigo común: el Capitalismo.

Los que se oponen ahora al acuerdo son los mismos que pregonaban en su prensa y en sus asonadas que los estudiantes estaban vendidos al oro del Perú cuando pedían explicaciones sobre la famosa movilización del año 20. Son ellos los mismos que asaltaron el Club de Estudiantes, al grito de ¡Viva Chile!, arrastrando la bandera nacional y adjudicándose la exclusividad del patriotismo!

Son ellos los mismos que pusieron todas sus influencias sociales y políticas al servicio de las salvajes persecuciones de estudiantes y obreros a raíz de la movilización, que fué para el país el más grave quebranto económico.

Son los impugnadores del acuerdo de Washington los enemigos tradicionales del Pueblo Trabajador; son los mismos que tiranizan al obrero en las haciendas y en las minas de carbón; son los mismos que tratan de impedir el acercamiento internacional de los obreros a través de las fronteras.

¡Son los mismos de siempre!

M. J. Montenegro.

mandato imperioso que adivina para los hombres inteligentes y preparados (“¿qué haremos por acá los que ignoramos—el fraude, y la lisonja, y la mentira,—y los que por orgullo no adulamos?”); comprende que el escritor debe vivir para los demás, esperciendo la verdad y propagando la sabiduría y el trabajo. (“La Naturaleza al concederles (a los hombres de talento) el privilegio de su superioridad, la incalculable influencia que ejerce el talento sobre el común de los hombres, no les dió arma tan poderosa para volverla contra sus altos fines, sino para contribuir al bien de la humanidad”). Pero llega el momento en que, desencantado ya por entero, agravada su dolencia espiritual, agotado el caudal de paciencia, de heroísmo y el escaso fuego idealista que le nutría, no puede sostener por más tiempo la tragicomedia lamentable de su vida—que así la creyó

él,— y le da un fin violento y cruel.

Había ya en un renovarse de cada día, llenado en forma compleja y soberbia sus horas juveniles y el preludeo agrídulce de su madurez; había, en la negación, llegado hasta la de la patria, como un precursor de Hervé y de Tolstoy...: “Mal haya para siempre el torpe suelo donde el pícaro sólo hace fortuna”, etc. Por eso la generación del 98—Azorín, Baroja, Ortega y Gasset...—, revolucionaria, audaz y combativa, ha reparado el error de sus inmediatos antecesores en el juicio de los valores españoles restituyendo a su verdadero puesto en la literatura castellana al afrancesado, al progresista, al precursor de las nuevas luchas en pro de la libertad humana, al “pobrecito hablador” Mariano José de Larra, mordaz y desilusionado de la vida y de los hombres”.

Raúl Silva Castro.

## Crónica Musical

### CONCIERTOS LIVON

La economía es la virtud que más cuida el pueblo francés.

La colonia francesa de Santiago es numerosa y acaudalada.

El eminente violoncelista francés señor Livon, ha desarrollado dos grandes conciertos en nuestro teatro Municipal, con un vacío muy difícil de llenar.

Que diferente es la actitud que asume nuestra colonia alemana ante el anuncio de cualquier virtuoso teutón: se ven las plateas de nuestros teatros amarillando de alemanes desde el mesonero del Bar Backer hasta el gerente del Banco Alemán escuchan las audiciones musicales con la dignidad que el arte reclama.

### RENATO ZANELLI

Con teatro lleno, el barítono Zanelli, ha dado sus conciertos en el Teatro Municipal.

Sus programas estaban formados por piezas de Toselli, Tivindelli, Alvarg, Rossini y otros autores de mal gusto.

Don Renato posee un lindo timbre de voz y un dominio bastante interesante de la técnica del canto; pero le falta distinción y seguramente es incapaz de sentir un lied de Mendelssohn, Schumann, Straus o de otro buen autor.

### CONCIERTO DE MUSICA FRANCESA EN EL CONSERVATORIO

Nuestro amable Conservatorio

I. G. N.

## Juegos Florales abierto por “JUVENTUD”

La Federación de Estudiantes de Chile, por intermedio de su revista “Juventud”, ha llamado a concurso a todos los poetas y escritores residentes en Chile.

Las bases de este concurso son las siguientes:

Primer tema: **Poesía**.—Jurados: señores Pedro Prado, Eduardo Barrios y Roberto Meza Fuentes.

Segundo tema: **Estudio sobre la Reforma Educacional**.—Jurados: señores Enrique Molina, Pedro León Loyola y Eugenio González.

Los trabajos se recibirán hasta las doce de la noche del 15 de Agosto del presente año, en Agustinas 632.

Deberán ser escritos a máqui-

na en sus 75 años de existencia, ha efectuado una labor fecunda y proporcionada, naturalmente, a las necesidades musicales de nuestro país. Sus audiciones se han prestigiado tanto, que su hermosa sala se hace pequeña para recibir a un público deseoso de escuchar a los alumnos sobresalientes que dicho plantel presenta.

Una de las últimas audiciones, fué consagrada a la música moderna francesa, siendo el genial Debussy y Ravel sus principales representantes.

Se inició el programa con el septeto de Saint-Saens, ejecutado con acierto, excepto la parte del pistón que se mostró inseguro. De este mismo autor se cantó una romanza.

Saint-Saens, como todo autor judío, es impersonal; pero en todo momento se muestra discreto.

Doctor gradus ad parna sum, y la Balada del eminente Debussy fueron ejecutados con la dureza que caracteriza a toda señorita pianista.

Spikin estuvo más afortunado al ejecutar “La Catedral englutie”; y es natural, un pianista hombre es mucho más sensual y delicado que una mujer para interpretar a Debussy.

El resto del programa formado por obras de Hasselmans y Ravel, nos merece la misma observación, falta de finura y preciosismo. Pero el concierto en general, resultó hermoso y el público se mostró un poco más tolerante con los autores modernos.

na en copia triple, firmados con pseudónimo y estrictamente inéditos. En un sobre especial en cuya carátula se consigne el pseudónimo correspondiente, se incluirán el nombre del autor. Los trabajos que no cumplan con las condiciones generales que hemos reseñado, serán rechazados.

Habrá un premio único de \$ 300 (trescientos pesos) para cada tema. Los jurados tienen, por lo demás, amplia libertad para la distribución de los premios y de las menciones.

Toda comunicación relacionada con este concurso debe ser dirigida al secretario, señor Raúl Silva Castro, Agustinas 632, Santiago.

## TALLER DE ZAPATERIA Copiapo núm. 729

El compañero M. J. SILVA, hace calzado sobre medida y posturas. Precios especiales a los estudiantes.



## APUNTES

Si tienes la conciencia clara de lo que piensas y motivos propios del porqué lo piensas, no temas a la maldad que ataviada con los chillones colores de la crítica sale a tu encuentro y te acecha en tus pasos y pretende nublar-te la mirada. La maldad, aun cuando intente destruirte, aun cuando te destruya, te hace más fuerte y duradero, más fuerte en tu espíritu y más sabio; hace que veas más en lo hondo del abismo, donde se aglomeran, se agitan y se debaten los más bajos sentimientos humanos. ¿Haz meditado bien sobre el verdadero significado de la maldad? La maldad es impotencia, es traba de hierro para afianzarse a la vida y bañarse en su luz y seguir la grandeza de sus movimientos esplendurosos.

El hombre indispuerto consigo mismo es el que carga su alma con esa miseria de la vida. Si es un pobre de buhardilla, lo hace desleal, codicioso, ruin y pequeño en toda acción de su individuo; más si es un rico de bruñido palacio, dueño y señor de un ambiente, lo hace tirano, el tirano que se mancha de sangre en cada uno de sus deseos, en cada uno de sus gestos, en cada una de sus resoluciones.

### II

No utilices a nadie de mensajero de tus ideas ni lo hagas intérprete de tus admoniciones, porque así convenga a una circunstancia moral de tu alma. Si hallas oportuno corregir la obra de un adversario, hazlo directamente, por tí mismo, apoyado en propios recursos y porque estés convencido de su error o de su equivocación.

Estar convencido del error de un adversario, es hallarse por encima suya un codo, mil codos; es saberse más próximo a la verdad, a la verdad y al bien de lo verdadero. Y si has logrado aproximarte a la verdad, procura entonces cabalgar en ella, montar sobre su lomo y dejarte ir de un hemisferio del mundo hacia las más grandes metas del universo.

La verdad brilla, da luz y calienta el espíritu; es astro de la noche humana, la más cruda, la más fría y horrible de todas las noches. Pero si es en tí la verdad, espera el triunfo sobre el tibio crepúsculo de tus ideas; espéralo sobre el error y la debilidad de creencia de tu adversario. ¿Qué podrá éste contra tí si encarnas lo más bello de la vida en la forma precisa de una experiencia?

Si temes a tu adversario es porque te examinas muy alejado de la verdad y te declaras en duda y sientes en tu espíritu el hormigueo de la inquietud; te declaras en duda y la duda es el gusanillo que roe el pedestal de

tu dominio donde has colocado la triste idea de una ficción.

### III

No intentes nunca ponerte a tono con la rebeldía por medio de la calumnia. La calumnia es el instrumento que emplean los incapaces para entretenerse en un juego de cobardías, de arañazos al viento, de alfilerazos a las estrellas.

Si te agrada la calumnia es porque gustas de dar puñaladas en la sombra, en la sombra en que se halla enredada tu alma de subhombre, tu alma inferior, ínfima y desierta. Si aspiras a hombre y te amas en el hombre, no hagas de la calumnia tu idea la idea de tus decisiones o la idea de tu conducta.

La calumnia te aproxima al reptil; la rebeldía te conduce a la visión, a la santa visión del propósito que contiene un estado moral de conciencia. Escoge de entrambas realidades si aún ha empezado en tí la capacidad de lo humano en forma de comprensión y de elección.

### IV

Educa tu verbo y que tus voces no sobrepasen el nivel de tus bondades ni las proporciones de tus defectos. El verbo es la armonía del espíritu cuando lo refleja exactamente, más degenera en mortificante fanfarria cuando lo adultera el sentido del mal o el sentido del bien.

Di lo cierto de tu naturaleza y lo justo de tu alma, di de tu contenido de ideas, de lo que seas y de lo que poseas. Si eres de una forma y pretendes aparecer de otra no creas por ello que aumentas el caudal de tu significación en el espacio que llenas en la vida. Tú eres en tu individuo y debes mostrarte a tu prójimo en la modestia de tu progreso y en la línea de tu evolución.

### YO

#### PENSAMIENTO

Todo hombre que cree en la existencia de seres sobre naturales, lleva sobre sí adosada, por así decirlo, a su propio pensamiento la cadena de la esclavitud: no es libre por su inteligencia, no tiene derechos, no tiene más que deberes; es esclavo en su voluntad, en su conciencia misma, porque ni una ni otra le pertenecen. No puede tener por regla los dictados de su razón, puesto que ésta está sometida a su creencia, y su creencia le impone un amo y una ley que debe seguir ciegameamente.

Ch. Lemaire.

## Gran Convención de Estudiantes Secundarios y de Enseñanza Especial

La Asociación de Estudiantes de Santiago, ha convocado a todos los estudiantes secundarios del país y de enseñanza especial, a una gran convención que se realizará en la última semana del presente mes.

Los puntos básicos que se plantearán en dicha convención serán: La reforma educacional y la labor colectiva de los estudiantes. En cuanto al primer punto la reforma consistirá en tópicos que imperiosamente reclaman la reforma como ser: 1.º Las preparatorias y la escuela común.

2.º Fomento de los trabajos manuales.

3.º Educación vocacional en la enseñanza.

4.º Bachilleratos previos.

5.º La enseñanza industrial según la zona del país.

6.º Reforma en las asignaturas de Canto, Gimnasia y Dibujo.

7.º Talleres industriales dentro de las aulas.

#### Cuestión estudiantil

En lo que concierne a la acción

colectiva de los estudiantes la convención discutirá el siguiente programa:

1.º Cantinas escolares.

2.º Guerra al analfabetismo, creación de escuelas nocturnas.

3.º Formación del hogar estudiantil.

4.º Creación de la casa del libro.

5.º Textos de enseñanza.

6.º Ligas deportivas, ligas contra el alcoholismo.

7.º Ateneos.

8.º Acción social de los estudiantes en favor del pueblo.

9.º Organización estudiantil incluyendo la sección femenina.

Por los importantes problemas que se estudiarán en esta convención el éxito parece asegurado dado el entusiasmo que ha despertado en la masa estudiantil.

Las inscripciones quedarán abiertas desde el 5 del presente en el Club de Estudiantes de 5 a 6½ P. M. Agustinas 632, local de la Federación de Estudiantes, donde serán atendidos por el Comité Organizador.

## La Ley

El doctor Paul Eltzbacher, en su obra notable sobre el **Anarquismo**, da las definiciones siguientes:

Llama **norma** a la idea de una conducta conveniente.

Y **norma jurídica**, a la norma basada sobre el hecho de que unos hombres quieren que ellos mismos y los otros se atengan a seguir una cierta conducta, y poseyendo suficiente potencia para obligarlos.

La ley es una norma jurídica.

La moral, aun precedida de una obligación y seguida de una sanción, es una norma.

Por ejemplo, yo puedo vivir en amor libre, aunque la moral burguesa y la religiosa me haga una obligación casarme, pero si el matrimonio fuera obligatorio bajo pena de sanción penal, esta parte de la moral se convertiría en una norma jurídica.

En suma, se puede llamar norma una conducta conveniente que los hombres se imponen ellos mismos, porque han reconocido la necesidad; y **norma jurídica**, una norma que ciertos hombres imponen a todos los otros.

Los hombres, para vivir, tienen necesidad de normas.

Les es preciso conocer las leyes naturales que presiden al funcionamiento de sus organismos; les es preciso, en la medida de los conocimientos actuales, saber, con el carácter de su temperamento, las condiciones de higiene, de temperatura de vestido, etc., propias a realizar su más grande desenvolvimiento vital.

Son las normas de conservación.

Les es preciso estudiar con los otros hombres los medios de satisfacer sus necesidades con el menor esfuerzo posible y consecuentemente, buscar las mejores condiciones de trabajo, organizar la producción y el consumo.

Son las normas de relación.

Ahora bien, hemos visto que los teóricos teocráticos y estadistas declaraban a los hombres incapaces de saber cuál era la conducta que les era conveniente, y que era preciso, de toda necesidad, que las normas se transformasen en normas jurídicas.

¿Pero quién iba a establecer estas normas? ¿Los sabios, los genios? ¿Séres de una esencia superior? ¡Vamos! Era el pueblo el mismo pueblo.

Lo abracadabrante alcanzó entonces apogeo.

He ahí hombres, declarados incapaces de conducirse razonablemente, que van a establecer normas jurídicas, es decir, reglas de conducta que todos deberán seguir bajo pena de castigo.

“La ley es expresión de la voluntad general”.

Jamás frase más absurda ha sido escrita.

Si la ley fuera la expresión de la voluntad general, no sería la ley una norma jurídica, sino simplemente una norma, es decir, una regla de conducta conveniente.

La ley no es en realidad, sino la expresión de la voluntad de algunos, impuesta a los otros por la fuerza; es exactamente la definición de la norma jurídica.

Mauricius.